

B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination

March/April-2026 [NEW COURSE]

HIN P10 Hindi Sahitya Ka Itihas (Bhaktikal Aevam Ritikal)(Core)

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न- १ भक्तिकालीन राजनीतिक, सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- १ भक्तिकालीन निर्गुण और सगुण काव्यधारा का संक्षेप में परिचय दीजिए ।
- प्रश्न- २ संतकाव्य और सूफी काव्य का परिचय देते हुए दोनों की प्रमुख विशेषताएँ बताइए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- २ सूफी काव्य और संत काव्य की तुलना करके सूफी कवि जायसी का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
- प्रश्न- ३ 'रीतिकालीन काव्य प्रवृत्ति तत्कालीन परिस्थितियों का परिणाम है' इस कथन की समीक्षा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ३ रीतिकाल के नामकरण की समस्या पर प्रकाश डालते हुए इस काल की प्रमुख- प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न- ४ रीतिकालीन काव्य धाराओं का परिचय देते हुए रीतिबद्ध और रीतिमुक्त काव्य का अंतर स्पष्ट कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ४ 'रीतिकाल के कवियों में बिहारी अद्वितीय है' इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।
- प्रश्न- ५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)
- १) चन्दबरदाई और 'पृथ्वीराज रासो' ।
 - २) अमीर खुसरो ।
 - ३) सिद्ध और नाथ संप्रदाय का साहित्य ।
 - ४) समाज सुधारक कबीर ।
